

Comprensió lectora 8 Competències bàsiques

Pàg. 3

2.

- Sempre té pressa.
- Helena.
- Dins d'una caravana.
- El nom i l'adreça.
- Les multes són astronòmiques.

3. F / F / C / F / C

4.

- biblioteca: lloc que conté una col·lecció de llibres.
- caravana: remolc d'automòbil condicionat com a habitatge.
- Pareteca: lloc que conté una col·lecció de pares.
- estants: prestatges.
- astronòmiques: molt altes, molt elevades.

Pàg. 4

5.

hemeroteaca hemerotaca hemaroteea hemeroteca hemeroteka
heneroteea hemeroteca finoteca filmotaea filmoteca filmoteca filmuteea
-filmutaea filmoteca filmoteca lodoteca ludoteca lludoteea lludotaea
ludoteca ludeoteea ludotees ludteea pieoteca pinacoteca pineeoteea
pineoteea pieneoteea pinacoteca piteca pinnacoteea

Ludoteca. Es repeteix quatre vegades.

6. Resposta oberta.

7. Resposta model:

Pare Oficinista, Pare Complaent, Pare
Cuiner, Pare de Vacances

Pàg. 5

1.

Biografia, mots encreuats, refrany,
onomatopeia, sopa de lletres, acudit

2.

- L'autor de *La Pareteca* es diu Dennis Whekelan.
- Va néixer a Liverpool, Anglaterra.

- Va rebre el premi Oak Tree per *La Pareteca*.

3.

–Perdoni, **senyor** –demana un **nen**–. Em pot obrir la reixa?

–Sí, i tant. Ja veus que no és gens **difícil**. Jo, a la teva edat, era més **traçut**, nen... A veure si demà l'**obres** tot sol.

–Oh, sí, segur, perquè demà la **pintura** ja s'haurà **assecat**.

4.

- Mec-mec! És el so de la botzina d'un cotxe.
- Qui no arrisca res, no aconseguirà mai res.
- Respondre, preguntar, demanar, dir.

5.

- noms: etiquetes, jardí, llibres
- adjectius: verd, lluent, plena
- femení: etiquetes, plena

Pàg. 7

1.

- Brams d'ase: no arriben al cel.
- Si quan passa no l'agafes,: quan l'empaites no l'atrapes.
- Qui no vulgui pols: que no vagi a l'era.
- No es pot repicar: i anar a la processó.
- Quan se surt a buscar fems,: els burros no caguen.
- Qui canta,: els seus mals espanta.
- Per no perdre la vedella,: penja-li al coll una esquella.
- Si l'enveja es tornés tinya: mig món es grataria.
- Roda el món: i torna al born.
- Ja pots ben xiular,: si l'ase no vol veure.

2. Resposta oberta.

3.

- Val més un ai! que cent gemecs.
- Com més n'hi ha, més se'n vol.
- Qui espera desespera.
- La paciència és la mare de la ciència.
- A l'estiu tota cuca viu.

Pàg. 9

2. 4 / 3 / 5 / 1 / 2

3.

- es va oblidar de canviar les piles del despertador.
- el cos li pesa molt i li costa pensar.
- futbol, i al cap de dos minuts ja no pot córrer.
- es queda mirant el sostre amb la boca oberta.

4.

- Perquè està distret a classe. «No sé què em passa, gairebé no em puc moure...».
- Necessita menjar, perquè s'ha quedat sense piles.
- Cal canviar les piles al despertador quan és necessari perquè soni i cal esmorzar cada matí per estar bé durant el dia.

Pàg. 11

2. F / C / F / C / C

3.



4.

Contenidor	Coses que s'hi reciclen
blau	brics - diaris - revistes - caixes de cartró - llibretes amb l'espiral metàl·lica - sobres - bosses de plàstic - brics - fulls - paper de regal - marro del cafè - bosses de paper
groc	ampolles de plàstic - gots de vidre - paper d'alumini - pa - envasos de iogurt - fulls - sobres - restes de fruita - verdura - closques de marisc - llaunes de tonyina - brics - diaris
verd	ampolles de vidre - paper de regal - taps - suros - envasos de iogurt - paper de cuina - revistes
marró	ossos - marro del cafè - diaris - bosses d'infusions - serradures - llumins - xapes metàl·liques - llaunes de cola - diaris - sobres - closques d'ou - closques de marisc - llaunes d'escopeinyes - restes de plantes i herbes - marro del cafè

Pàg. 13

2.

- Falòrnia: idea, aparença, imatge... errònia que la gent es pensa que és segura.
- Va: inútil o sense sentit.
- No tenir gran carrera: no tenir gaire estudis.
- Camuflar-se: tapar-se per passar desapercebut.
- Estilar-se: ser moda, estar en ús.

3.

- Farà: treure's tanta falòrnia del damunt. Tenir la seva vida. No arronsar-se. Preferir els amics de debò.
- No farà: riure l'acudit que no té gràcia. Aplaudir el discurs va. Comprar el que no li cal perquè li diguin. Posar-se de puntetes per ser el més alt.

4.

- Tant se val si són pobres o rics.
- Qualsevol cosa, com nous i pa.
- Sinceritat.

Pàg. 16

2.

- Taronja: la quaresma són quaranta dies de disbauxa. Es mengen plats típics com la botifarra d'ou o la coca de crema i pinyons. A Catalunya, alguns dels carnivals més coneguts són els de Pineda de Mar i Barakaldo. El carnaval són dies esbojarrats i avorrits alhora. El carnaval ja se celebrava a les antigues Pèrsia i Roma.
- Blau: per carnaval ens disfressem per fer veure que som unes altres persones. El carnaval se celebra just abans de la quaresma.

3.

- Rua de la Disbauxa.
- fan guerra de dolços.
- la festa comença amb la bramadissa del ruc.
- de terra endins.

4.

- Tarragona, Reus i Platja d'Aro.
- És una exhibició de les diferents disfresses dels reis o reines de les comparses.
- La guerra de tomàquets i els fulletons satírics que es riuen de polítics i poderosos.
- Un d'habilitats artístiques.

5.

- El carnaval, l'any, els anys, la botifarra.
- Les festes, el carrer, els caramels, els dolços.
- L'animal, els homenots.

6. Resposta model:

- adjectius: esbojarrats, divertits, típics, antigues, cristiana...
- verbs en infinitiu: fer, menjar, passar-ho.

- Paraules amb dues esses: disfresses, passar-ho, carrosses, dissabte.
- Ç: dolços, comença.

Pàg. 19

2.

- Cap dels anteriors.
- Ahir dijous, 28 de febrer de 2013.
- La Mariona Pic.
- Perquè la nit anterior no havia dormit gaire.
- A Catalunya en Miniatura.
- La Mariona ha desaparegut.
- La Mariona s'ha assegut per descansar i se li han tancat els ulls.

3. 2 / 5 / 4 / 1 / 3

La Mariona es va menjar un entrepà de xoriço.

Pàg. 20

4. El riu Onyar a Girona, el Camp Nou, L'església de Sant Climent de Taüll, el monestir de Ripoll, el palau Sant Jordi, l'amfiteatre romà de Tarragona.

5. Embadalits, carnaval, quaresma, ensurt, col.

Pàg. 21

2. Resposta model.

- El blanc.
- Destacar-la entre la foscor.
- Vermell, groc, verd i blau.
- Gat: malenconia, pena; sembla embadalit i alhora aclaparat per la ciutat.
- Perfil esquerre de l'home: tristesa molt gran, accentuada pel blau de la penombra, de la nit.
- Perfil dret de l'home: se'l veu despert, actiu, actitud de dia, però s'hi intueix desengany, infelicitat.
- Resposta oberta.

Pàg. 22

- 3.
- La torre Eiffel.
 - Un tren.
 - Passegen en posició horitzontal.
 - Un home que sura.

4.

Barcelona	finestra	pintura	flo
carrers	gat	cadira	ed
elefant	cases	colors	Pa
contemplar	mà	autobús	pe
peu	tren	orella	ciu

5.

- Resposta oberta.
- Mac Chagall.
- El 1913.
- *París vist des de la finestra.*

Pàg. 23

2.

- Flameja
- 5 450
- 60 km
- 50 000
- 21.12.94

3. F / C / F / C / F

Pàg. 24

2.

- Lloc i data, salutació, cos de la carta, comiat, signatura.
- Adreça del destinatari.
- Adreça del remitent.

3.

- Espero que t'arribi la carta. – final
- Tinc moltes ganes de venir a veure-us. – introducció
- Per cert, et recordaràs de la mona? – explicació
- Com esteu tots? – introducció
- M'agradaria que la figura fos de xocolata negra. – explicació

4.

- Es diuen Sònia i Txell.
- A Olot, a l'avinguda de Girona, 25, entresòl 4^a, escala esquerra.
- El vol de trufa i nata.
- És del Madrid.
- Resposta oberta.

5.

telèfon	<u>avinguda</u>	passeig	tercera
senyora	etcètera	passatge	<u>quarta</u>
<u>escala</u>	senyor	principal	<u>entresòl</u>
rambla	<u>carrer</u>	<u>esquerra</u>	plaça

Pàg. 27

2.

- Ignorar alguna cosa.
- De la Gent Gran.
- Navegar per Internet; escriure missatges electrònics.
- A vegades.
- A la fageda d'en Jordà.
- Volcànica.

3.

- Perquè utilitza les noves tecnologies: Internet i el correu electrònic i la càmera de fotos digital.
- Per demanar-li el seu correu electrònic i donar-li una sorpresa en rebre'n un.
- Del volcà de Santa Margarida. No.
- Les Planes d'Hostoles.
- D'Internet, de la mona de Pasqua i de l'excursió que planeja.

Pàg. 29

2.

- Quan el dimoni s'avorria llançava roques. – llegenda
- Les roques encadenades tenen entre 33 i 65 milions d'anys. – realitat
- Un home hi va fer una petita capella. – realitat

- Un àngel va lligar les roques amb cadenes. – llegenda
 - En l'època de la llegenda hi va haver terratrèmols. – realitat
- 3.
- Fa una pila d'anys el dimoni tenia el **jaç** sota una de les roques encantades. Quan s'avorria o estava de **mala lluna**, s'entretenia fent-les rodolar pendent avall per veure com **espetegaven** contra les cases de **Sant Feliu de Pallarols**.
 - Al segle XVII un home s'hi va instal·lar com a **ermità** i, amb el temps, es van acabar les **esllevadisses**. És on avui hi el santuari de **la Salut**.

4.

jazz	fada	tauró	costa	biòlegs
jaç	capricis	queixal	milions	psicòlegs
roques	cadenes	temps	dimoni	fortes
Salou	mar	gel	cavall	suportar
santuari	bar	tramuntana	all	clicar
castell	home	aigua	peixos	pantà
encantades	sirena	vent	terratrèmols	geòlegs
4	4	5	4	3

Pàg. 31

2. C / F / C / F / F / C

3. Resposta oberta

4.

Si hi hagués el **viste** un follet, una **el** dona d'aigua **guia** o un martinet **guia** segurament hauria fugit **era** corrent perquè, és clar **un** **unde** fer força **gnom** **impres** **gnom** sió haver-hi de parlar. Ara **que** **es** **benes** mirat, encara **es** **va** pitjor trobar-se una **fer** bruixa o un **fer** bruixot, o una lloba o un **fer** llop o... Sort que **vam** **pe** arribar al restaurant **sans** **pe** i estalvis! Però, ara que hi **penso** **fit** i el nostre **guia** **fit**? Va **dir** **fit** adéu i, de sobte, ja no el vam veure més!

El guia era un gnom i es va fer petit.