

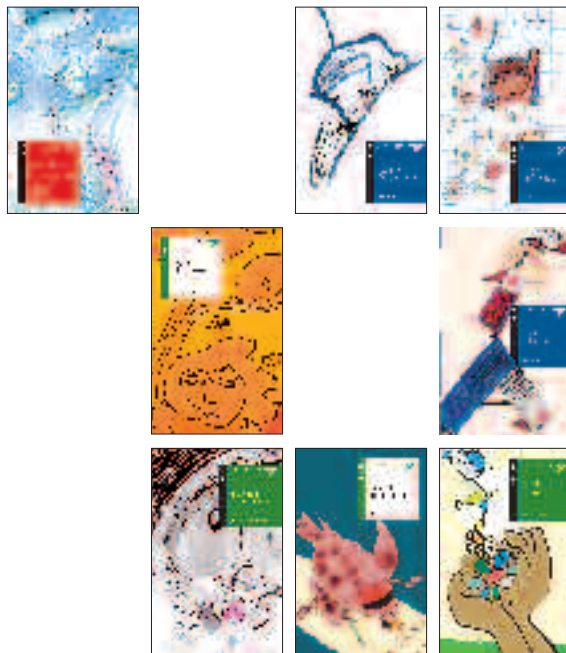
tallers de poesia

SI US VE de gust suggeriments de treball dels diferents llibres

Us fem arribar de manera sintètica, entenedora i, esperem, engrescadora, un conjunt de suggeriments de treballs dels diferents llibres de poemes que s'utilitzaran als tallers de poesia. Desitgem que sigui un material que us serveixi per desenvolupar allò que hàgiu pogut entendre que és profitós del taller. També esperem que us ajudi a complementar les activitats, que, de ben segur, duen a terme a l'aula, per tal de potenciar la creativitat del vostre alumnat.

Són propostes de treball que giren al voltant d'un principi ben simple: per crear, igual que per gaudir de la poesia, no cal anar gaire lluny. Cal parar atenció (escoltant, olorant, observant... tastant si cal!) a allò que ens envolta, a la nostra realitat més concreta que precisament per ser tan pròxima, a vegades, no sabem apreciar-ne el seu valor o riquesa. D'altra banda, no cal que us diguem que els suggeriments no es proposen amb la intenció que s'apliquin al peu de la lletra. Feu-vos-els vostres. Afegiu-hi i traieu-hi el que considereu convenient en funció de la realitat d'escola i aula que teniu. Són propostes de treball prou àmplies per fer-ho.

Desitgem, finalment, que el que us presentem us serveixi d'una forma o d'una altra per potenciar la vostra creativitat i, de retruc, animar la dels vostres alumnes



Poemes de cada dia

Autora: **Lola Casas** Il·lustrador: **Tàssies**

Característiques del llibre



Ed. **Baula**
Col. **Ala Delta**
Sèrie **blava**
Núm. **10**
ISBN: **84-479-1164-0**

- Igual que el llibre *Des de la finestra*, es tracta d'un recull de poemes de factura senzilla, ideals per ser llegits en veu alta i, si es vol, per fer aprendre als nens i nenes.
- El llibre està estructurat en cinc apartats:
 1. La calor de cada dia
 2. A l'escola cada dia
 3. Fa més fred cada dia
 4. Anem a dormir cada dia
 5. Coses de cada dia
- Aquesta estructura permet al nen ordenar la seva lectura i ajuda l'adult a l'hora de la tria.
- Presenta un recull d'endevinalles sobre objectes divertits i poc tractats en poesia.
- Edat recomanada: a partir de 8 anys (lectura individual) a partir de 5 (si el llegeix en veu alta un adult).

Alguns suggeriments de treball

1. La calor de cada dia

Sobre els poemes:

Dia de platja / Tinc set / Nit d'estiu / L'hort de l'avi / Al costat de l'hort

- Descriure, pintar, explicar... els colors de l'estiu.
- Fer un llistat amb tots els objectes que calen a l'hora d'anar a la platja.
- Port a l'aula fotografies d'un dia de platja. Escriure les vivències, explicar el lloc, etc.
- Recollir els noms de diferents tipus de refrescos casolans i comercials. Fer el mateix amb els gelats.
- Parlar sobre els efectes i la utilització dels insecticides.
- Escriure i descriure els insectes que ens envolten.
- Indagar sobre les orenetes, falciots i altres ocells insectívors.
- Buscar poemes d'ocells.
- Fer una gran amanida amb diferents productes de l'hort.
- Demanar que els avis expliquin quines són les seves aficions. Fer un mural a classe amb les explicacions i les fotos dels diferents avis.

2. A l'escola cada dia

Sobre els poemes:

S'acaben les vacances / L'entrepà / Obligacions / Carta del meu mestre / Llibres / Llegir

- Observar, dibuixar i escriure el contingut de la nostra cartera.
- Parlar de l'esmorzar que els nens mengen els dies d'escola i els diumenges.
- Confegir un llistat d'entrepans saborosos.
- Continuar entre tots el poema *Obligacions* introduint altres àrees o treballs escolars.
- Crear un poema o un text sobre un company o sobre una persona propera.

3. Fa més fred cada dia

Sobre els poemes:

La tardor a la plaça / Carrers / Quin vent fa avui! / Constipat / Fem cagar el Tió / Arriben els Reis

- Descobrir els productes frescos que es venen al mercat.
- Parlar sobre on van a comprar les famílies dels nens de la classe. Explicar entre tots com són els mercats, els supermercats i les grans superfícies.
- Estudiar les característiques dels arbres del pati de l'escola, de la plaça propera, del carrer, del barri, etc.
- Buscar poemes d'arbres, plantes, boscos, flors...
- Saber utilitzar la Rosa dels Vents i seguir les seves indicacions durant un calendari marcat.
- Indagar per què es produeix el vent.
- Buscar «coses que es noten però, com el vent, no les podem agafar» i amb elles confegir frases poètiques.
- El poema *Quin vent fa avui!* també parla d'un escombriaire. Si es creu convenient, es pot enllaçar el poema amb el conte de la mateixa autora titulat *Pep, l'escombriaire*. (Ala Delta, sèrie roja, n.º 16)
- Recollir diferents cançons per fer cagar el Tió.
- Inventar cançons originals per fer cagar el Tió.
- Fer un llistat dels personatges típics de Nadal d'aquí i de fora. Acompanyar el suggeriment amb dibuixos, fotografies, etc.
- Els poemes *Fem cagar el Tió* i *Arriben els Reis* es poden enllaçar amb el poema titulat *Bon Nadal* que trobareu dins el llibre *Des de la finestra*.

4. Anem a dormir cada dia

Sobre els poemes:

*A dormir / Amics de peluix / Despertador /
Quina son / Endevinalles de la sala de bany /
Bon dia / Tranquil·litat*

- Portar a classe el peluix més estimat de cada nen. Explicar com és, des de quan conviu amb ell, sensacions que els provoca...
- Buscar objectes, animals o situacions que emeten un so conegut i que es pot explicar (cafetera, sirena, dutxa, diferents veus d'animals...). Aquests sons poden ser la base de la creació de petits poemes.
- Crear endevinalles sobre diferents llocs i objectes de la llar.
- Al llibre *Des de la finestra* també trobareu endevinalles sobre diferents fruites.
- Apuntar els ingredients per fer un bon esmorzar. Confegir esmorzars saborosos i equilibrats.

5. Coses de cada dia

Sobre els poemes:

*Botons / Àlbum de fotos / Marrameu! /
Bombolla de sabó / Ui, quin mal! / La meva ombra /
Tots a taula*

- Descobrir amb els nens el concepte «calaix de sastre».
- Retrobar-nos amb els suggeriments proposats al poema *He preguntat a la Lluna* del llibre *Des de la finestra*.
- Portar a classe fotografies de quan érem petits, dels nostres pares i avis. Fer una petita història personal de cada nen. El mestre ha d'integrar-se dins d'aquest suggeriment com un més del grup.
- Fer bombolles de sabó i descobrir la seva poesia: color, transparència, capacitat de viatjar... Si els nens tenen una edat adequada, es pot indagar sobre com es formen les bombolles.
- Jugar amb les nostres ombres: intentar «auto-atrapar-les», atrapar-les entre els diferents jugadors, observar com es projecten segons la incidència de la llum, etc.
- Pensar i escriure conceptes relacionats amb les ombres: llum, foscor, transparència, opacitat, dia, nit... Buscar adjectius que defineixin cada un dels conceptes.
- Escriure i explicar les festes més senyalades de l'any. No oblidar les festes locals. Acompanyar les explicacions amb els àpats que es degusten amb motiu d'aquestes dates. Fer referència a aquells plats genuïns de la zona. Per realitzar aquest suggeriment és important demanar la col·laboració dels pares.