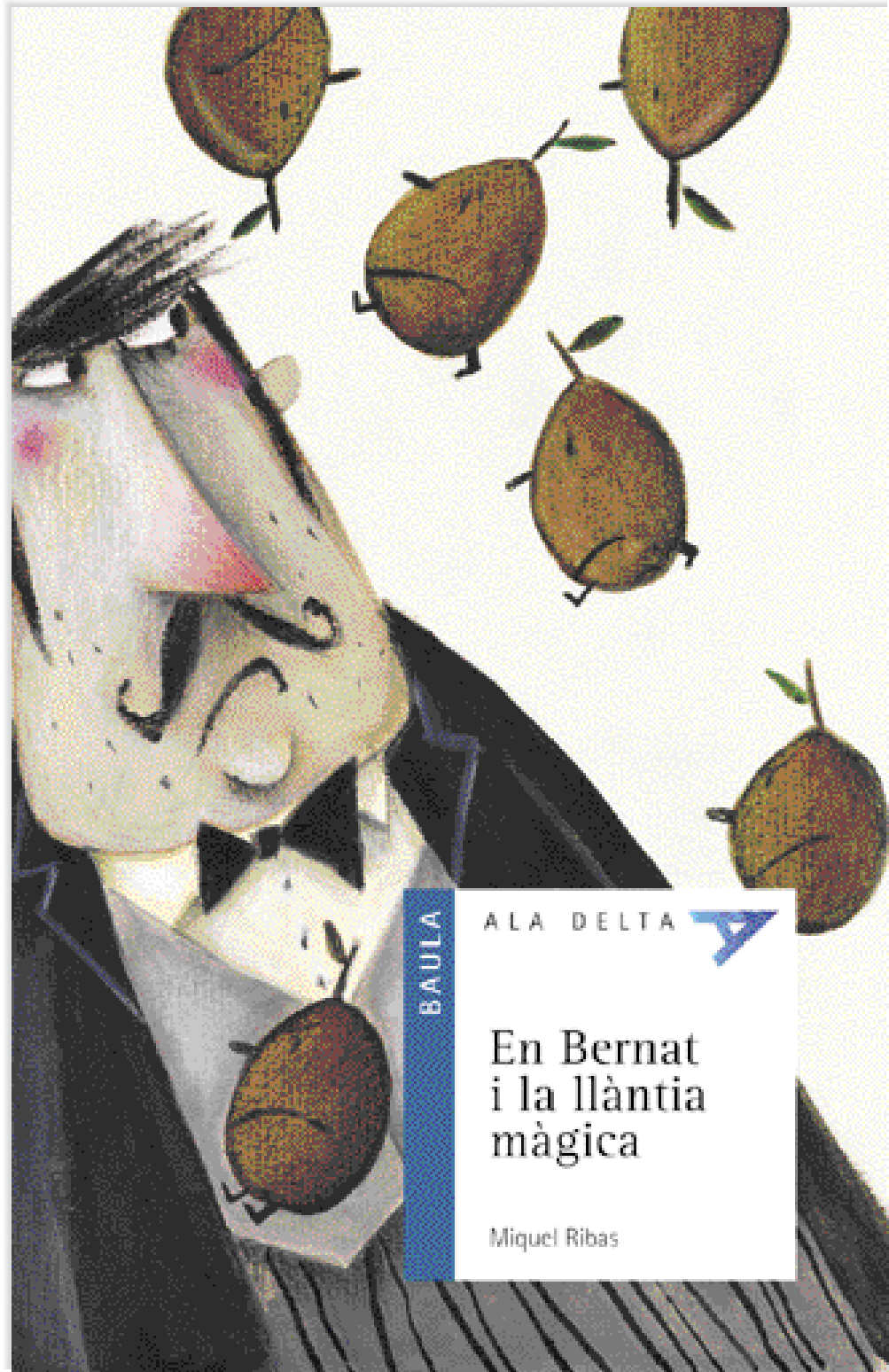




guia

DE LECTURA > 20



BAULA

L'obra

Títol **En Bernat i la llàntia màgica** / Autor **Miquel Ribas** / Il·lustradora **Carme Queralt** / ADB, 20 / 128 pàgs.

L'autor

En Miquel Ribas va néixer a Barcelona l'any 1972. És llicenciat en Antropologia Cultural. Va obtenir el Premi Goleta i Bergantí 2005 amb la novel·la *Combinació guanyadora*. També ha escrit guions.

Argument

En Bernat és un nen força inquiet que no suporta que el seu pare el clenxini tota l'estona. Però, és clar, al casament d'una cosina s'ha d'anar ben vestit i clenxinat. Quina tortura! En Bernat no es porta gaire bé; però tot comença a escapar-se-li de les mans quan es troba, sota d'una taula, amb unes olives xerraires. En Bernat s'haurà de fer amb la llàntia màgica per tornar les olives al seu estat natural. Tot plegat, el farà pensar que la llegenda de la reina mora, potser no és tan llegenda com sembla.

Comentari

Aquesta és una imaginativa història que bascula entre la realitat i la ficció. D'un nen com en Bernat es pot esperar qualsevol cosa, és clar; però en Bernat deixa molt lluny les nostres expectatives per submergir-se en una aventura que no en té res de «normal».

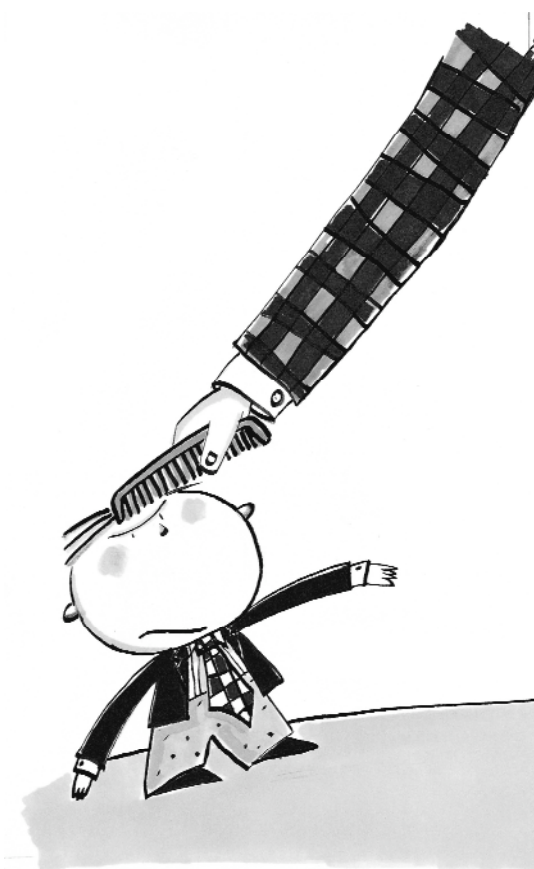
Les il·lustracions de la Carme Queralt donen pes al paper del nen enfront del món dels adults i ens introdueixen fàcilment en l'aventura.

Temes

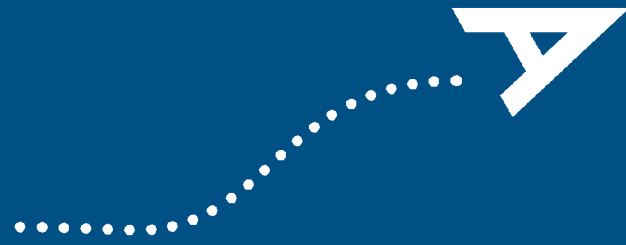
- Llegendes.
- Casaments.
- Relacions familiars.
- Imaginació.

Reflexions

Fins i tot una història tan imaginativa com aquesta ens dona matèria per reflexionar. Hem pensat mai com ens veuen els nens? Què els sembla el nostre món d'adults ple de normes i de molèsties (com que t'estiguin pentinant continuament)? Ens és molt fàcil posar-nos a la pell d'en Bernat i de mirar el món a través dels seus ulls, perquè el llibre, en això és molt clar i transparent. Després, que cadascú deixi anar la seva imaginació tan allà com pugui.



Ens enlairem



1. Anem de casament!

Com et fan vestir els pares quan aneu de casament? O de bateig? O de comunió? Et deixen posar les vambes?

Tria entre totes aquestes peces de roba les més indicades per a l'ocasió:

xandall

samarreta

sabates de xarol

mitjons de punt

corbata

armilla

barret

diadema

pantalons de mecànic

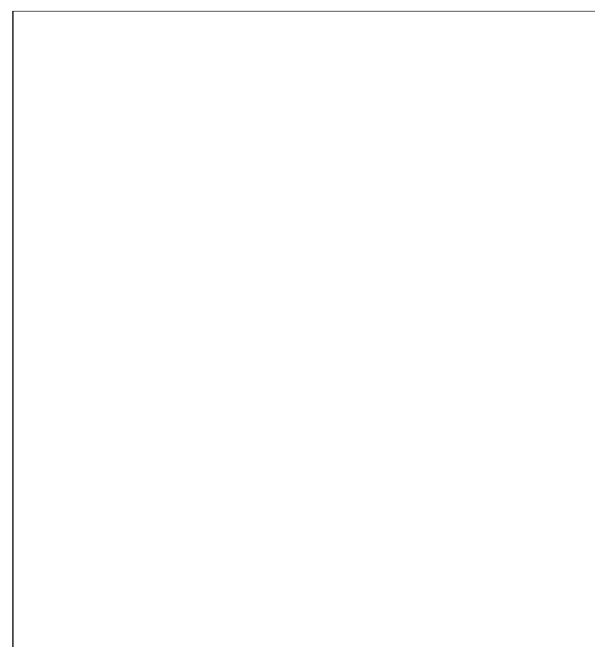
vestit de volants

bufanda de ratlles

guants

2. La nostra foto.

Dibuixeu com creieu que anirieu vestits per un casament. Us agrada la vostra imatge?



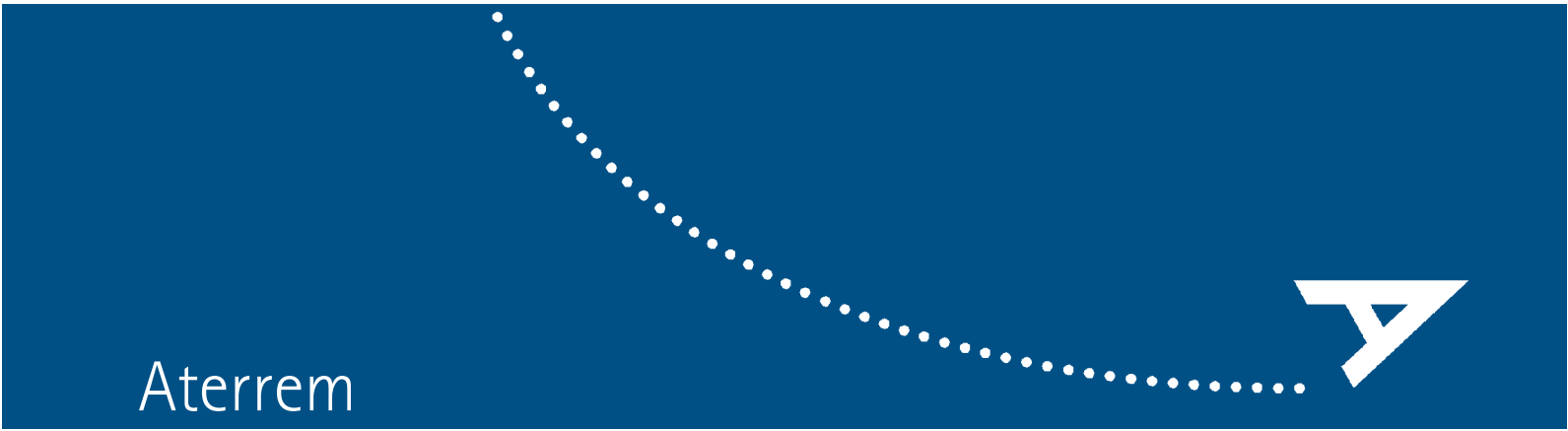


1. Fitxa de la família.

Fes la fitxa de la teva família en forma d'arbre: dalt de tot el nom dels avis. Després pares i germans dels pares (tiets). Després tu, els teus germans i els teus cosins.

Et quedarà molt millor si aconsegueixes fotografies de tothom.

A large empty rectangular box with a thin black border, intended for drawing a family tree.



1. La coberta.

Digues què et sembla que representa el dibuix de la coberta després de llegir el llibre.

2. Pensem-hi!

Respon aquestes preguntes:

- El senyor Rogallós utilitza correctament la llàntia màgica?

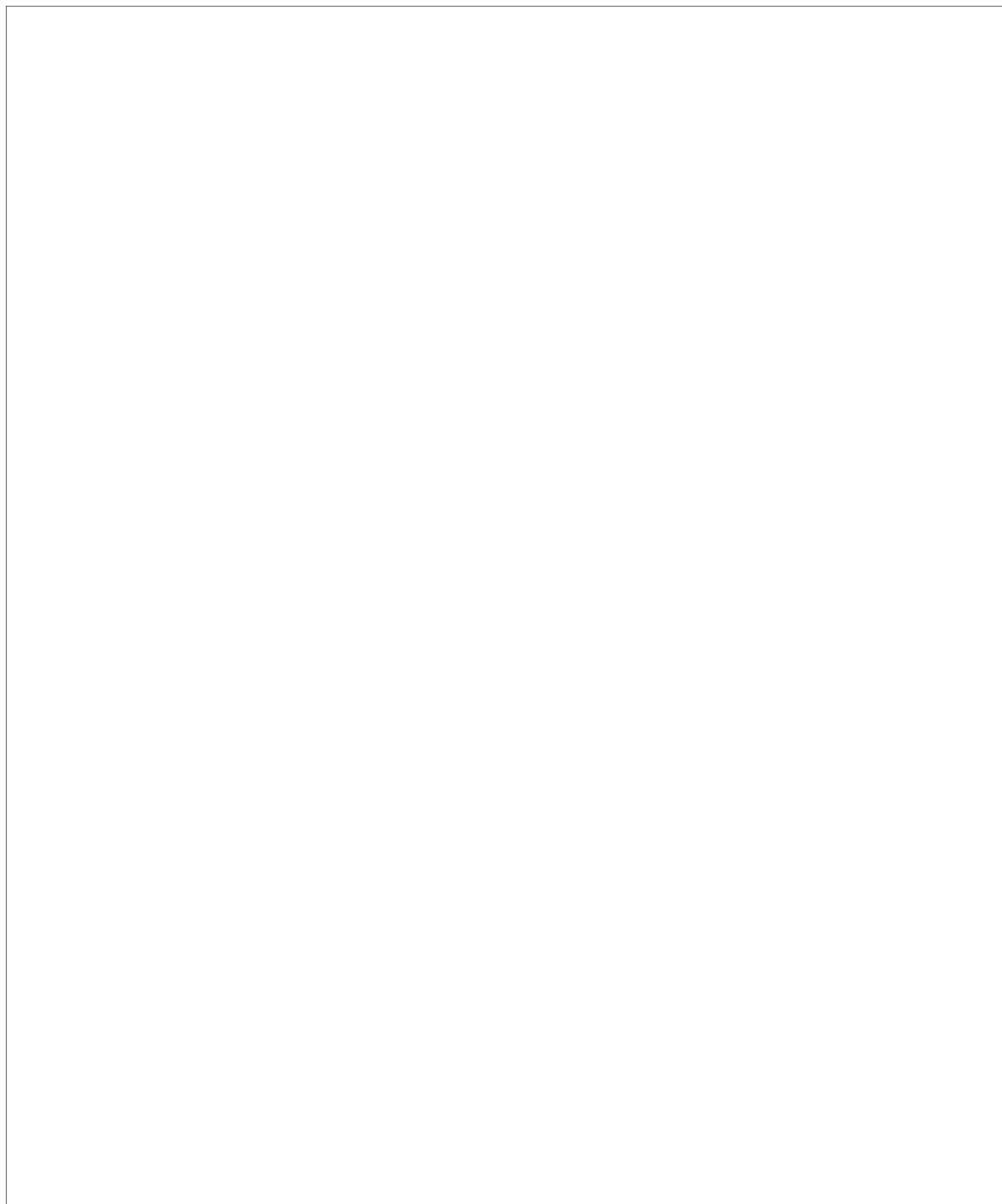
- I en Marcel, el cambrer?

- Algú més utilitza la llàntia màgica?

Taller de creativitat

1. Els elements de la reina mora.

Dibuixa alguns dels elements que formen part de la llegenda de la reina mora: la llàntia, la catifa, la bandera.



Suggeriment d'activitats

Ens enlairem

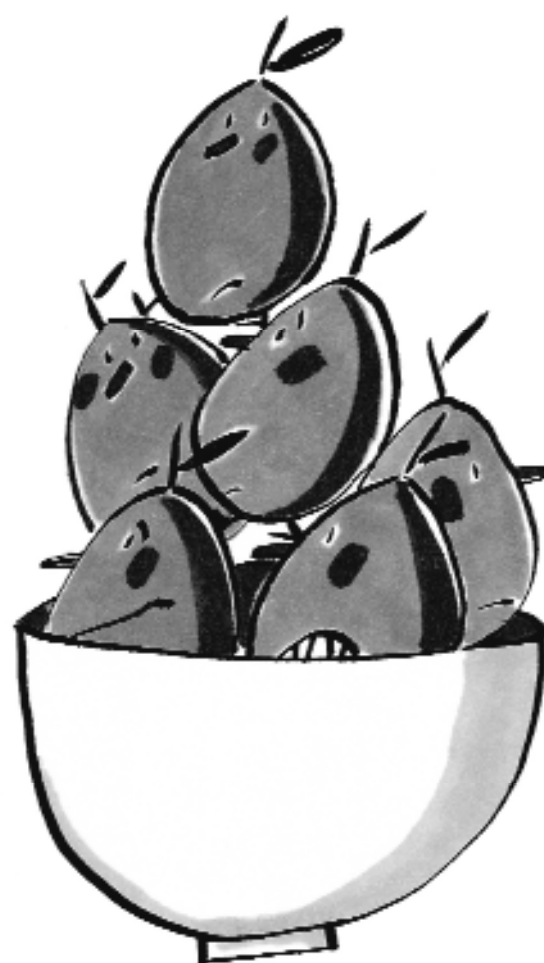
- En Bernat té uns gustos molt personals amb el menjar. Assenyala aquelles coses que a tu també t'agradin com a ell:
 - xocolata.
 - croissants congelats.
 - olives negres.
- Saps per què es tira arròs als nuvis en sortir de l'església? Ho trobaràs a la pàgina 53.

En ple vol

- Quins oficis li agradaria fer, a en Bernat? Coincideixes en algun?
 - pilot de cotxes.
 - astronauta.
 - cuiner.
- Compta quantes vegades li fa la clenxa, el pare a en Bernat.
- A la pàgina 52, el pare diu a en Bernat:
—Bernat, hem fet el préssec!
Expressa el mateix en unes altres paraules.

Aterrem

- Llegiu a classe el conte d'Alí Babà.
- Dibuixa al teu quadern la il·lustració del llibre que més t'hagi agradat i acoloreix-la.

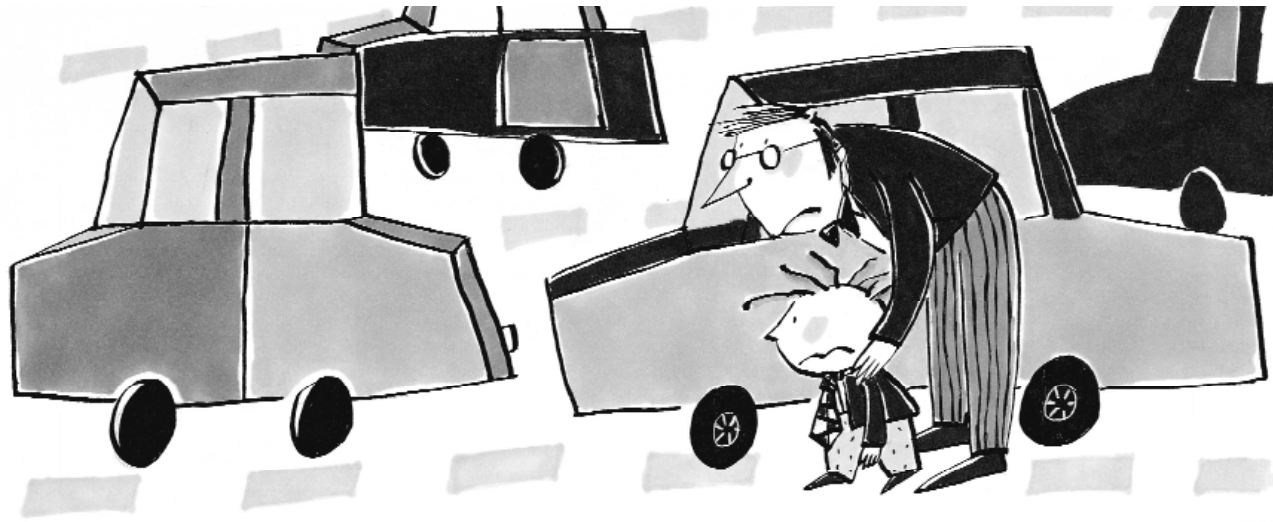




Solucionari

Aterrem

1. La il·lustració representa el senyor Rogallós envoltat de les olives negres en què ell, amb l'ajuda de la llàntia màgica, va convertir les cambres.
2. Ni l'un ni l'altre la utilitzen correctament; el senyor Rogallós la fa servir per fer mal. En Marcel per satisfer els seus capricis. Ningú més la fa servir.



Fragments especials

La mare i jo tenim gustos molt diferents. Quan em pugui vestir sol només em posaré el que a mi m'agrada. Però mentrestant callo i la deixo fer, i així no li dono maldecaps. (pàg.10)

Surto corrents per una porta que és en la direcció oposada al menjador. Quan m'adono que m'estic allunyant dels pares m'agafa més basarda. Aquest senyor sembla capaç de qualsevol animalada... Obro del tot una de les mans i miro de tancar completament el bol, perquè amb tants bots i batzegades encara perdré alguna oliva pel camí. (pàg. 96)

La reina mora em fa un petó a la galta i puja a l'autobús. S'asseu entre les seves companyes i em saluda amb la mà, el somriure a la boca. L'autobús arrenca i el segueixo corrents fins a la carretera. Les noies treuen els caps per la finestra i s'acomiaden:

—Adéu, Bernat!

—Adéu, olives! Molta sort! Adéu, reina mora! (pàg. 118)