



BAULA

6è Primària > Coneixement del medi > Viatge per la Història

FITXA 1: La prehistòria

Centre:

Alumne/a:

Curs:

Data:

A.1. OBSERVA AQUESTES TRES IMATGES I DIGUES A QUINA ETAPA DE LA PREHISTÒRIA PERTANYEN. EXPLICA TAMBÉ COM ERA LA VIDA DELS ÉSSERS HUMANS EN CADASCUNA D'AQUESTES ETAPES.



1. Menhir: monument megalític



2. Venus de la fertilitat



3. Calderó de bronze

A.2. QUINES DUES REGIONS ESPANYOLES DESTAQUEN PER LES SEVES PINTURES RUPESTRES?

A.3. ELS EGIPCIS TENIEN UNA MANERA D'ESCRIBRE QUE NO ERA AMB PARAULES, SINÓ AMB PETITS DIBUIXOS. AQUESTA FORMA D'ESCRIBRE L'ANOMENEM ESCRITURA JEROGLÍFICA. EL POBLE L'EGIPCI, PERTANY A LA PREHISTÒRIA? PER QUÈ?



BAULA

6è Primària > Coneixement del medi > Viatge per la Història

FITXA 2: La romanització i els pobles preromans

Centre:

Alumne/a:

Curs:

Data:

A.1. AQUESTES TRES IMATGES CORRESPONEN A: LA DAMA D'ELX, ELS CASTROS DE SANTA TECLA A PONTEVEDRA I EL TEATRE ROMÀ DE MÈRIDA. IDENTIFICA CADASCUNA AIXÍ COM EL POBLE QUE LES VA CREAR I TOT EL QUE SÀPIGUES SOBRE CADASCUN D'AQUESTS POBLES.



Imatge 1:

Imatge 2:

Imatge 3:

A.2. RELACIONA ELS POBLES AMB LES SEVES CARACTERÍSTIQUES:

Van viure a les regions atlàntiques i es van dedicar al pasturatge i metal·lúrgia.

Tartessis

Van viure a la vall del Guadalquivir i eren grans orfebres.

Grecs

Grans navegants que es van establir al sud de la península.

Fenícis

Van arribar a Sagunt, Dènia, Roses i Empúries a la recerca de metalls, sal i espart.

Celtes

A.3. ELS POBLES ANTICS VAN CONSTRUIR CIUTATS COM GADIR, MALACCA, CARTAGO NOVA I EBUSSUS. INVESTIGA QUIN POBLE VA CREAR CADASCUNA D'AQUESTES POBLACIONS I QUINES CIUTATS ACTUALS ES VAN FUNDAR A PARTIR DE LES PRIMITIVES.



FITXA 3: L'Edat Mitjana i els seus monuments

Centre:

Alumne/a:

Curs:

Data:

A.1. OBSERVA AQUESTES FOTOGRAFIES. CORRESPONEN A LA MESQUITA DE CÒRDOVA, EL MONESTIR DE SUSO (SAN MILLÁN DE LA COGOLLA), LA CATEDRAL DE BURGOS I EL CASTELL DE LA MOTA. ESCRIU-NE EL NOM A SOTA.



Investiga i relaciona cada monument amb la seva importància històrica:

Monestir de Suso	Centre religiós de la comunitat musulmana en l'edat mitjana
Catedral de Burgos	Hi va morir Isabel la Catòlica
Mesquita de Còrdova	S'hi van trobar les primeres paraules escrites en castellà
Castell de la Mota	Centre religiós cristià d'estil gòtic

A.2. QUINS AVENÇOS VAN PORTAR ELS MUSULMANS QUAN ES VAN ESTABLIR A LA PENÍNSULA?

Quins dos tipus d'estil artístic van estar vigents a l'Edat Mitjana?
Quan acaba l'Edat Mitjana a Espanya?



BAULA

6è Primària > Coneixement del medi > Viatge per la Història

FITXA 4: L'Edat Moderna i les cultures no europees

Centre:

Alumne/a:

Curs:

Data:

A.1. QUINS DELS CANVIS SEGÜENTS ES VAN PRODUIR DURANT EL REGNAT DELS REIS CATÒLICS, CARLES I I FELIP II?

- El comerç va augmentar amb els productes nous del recent mercat americà.
- Van sorgir bancs i borses financeres i va aparèixer la burgesia.
- Es va produir un auge humanístic i cultural.
- Els mariners espanyols van buscar noves rutes i van descobrir Amèrica.
- Hi va haver una gran revolució industrial.

A.2. EXPLICA EN QUÈ VAN CONSISTIR EL RENAIXEMENT I L'HUMANISME.

A.3. RELACIONA LES CULTURES PRECOLOMBINES AMB LA SEVA CARACTERÍSTIQUES:

Asteques i maies

Vivien a l'Amèrica Central i van construir grans piràmides esglaonades

Inques

Vivien a l'actual Perú i treballaven amb mestria el metall

Txibtxes

Vivien a l'actual Colòmbia i treballaven les pedres precioses

Araucans

Vivien a l'actual Xile i subsistien gràcies a la caça i la pesca

A.4. QUINS VAN SER ELS INVENTS O DESCOBRIMENTS D'AQUESTS PERSONATGES HISTÒRICS?

